

Palmarès  
de la Jeune  
Architecture  
Occitanie

2018

Maison de l'Architecture  
Occitanie-Pyrénées

# Palmarès de la Jeune Architecture Occitanie 2018

Le conseil régional de l'Ordre des Architectes et la Maison de l'Architecture Occitanie-Pyrénées en partenariat avec l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse ont lancé en 2012 le premier Palmarès de la Jeune Architecture ayant pour but de valoriser et récompenser les jeunes architectes diplômés d'Etat et favoriser ainsi leur démarrage professionnel.

Cet événement biennal, s'intercalant entre deux Prix de l'Architecture Occitanie, consiste en un appel à candidatures pour la valorisation des projets de diplôme des ENSA de Toulouse et Montpellier.

Pour cette quatrième édition, ce Palmarès est étendu à la nouvelle grande région Occitanie en associant le conseil régional de l'Ordre des Architectes et la Maison de l'Architecture Occitanie-Méditerranée ainsi que l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier.

Une exposition itinérante et son catalogue rassemblent les 40 projets présentés au jury de ce Palmarès.

La proclamation des résultats de ce Palmarès a eu lieu le soir des 32e Rendez-Vous de l'Architecture, le jeudi 22 novembre 2018 à 17h30.

## Jury de la Jeune Architecture Occitanie 2018

*Président du jury*  
Clément Vergély  
(Architecte, Lyon)

### *Membres*

Jamila Milki  
(Conseillère pour l'architecture,  
DRAC Occitanie)

Philippe Goncalves  
(Président du conseil régional  
de l'Ordre des Architectes Occitanie)

Laurence Boumati  
(Architecte-urbaniste, Toulouse)

Guillaume Giraud  
(Architecte, Montpellier)

Jean Romain Munvez  
(Architecte, Toulouse)

# Palmarès de la Jeune Architecture Occitanie 2018

EDITOS

Le Palmarès de la Jeune Architecture, créé en 2012, a pour but de valoriser le travail des jeunes architectes diplômés d'Etat et d'accompagner leurs premiers pas dans la profession en publiant les travaux remarquables par le jury.

L'édition de poche 2018 témoigne, une nouvelle fois, de l'attention et du soutien de l'ensemble de la profession, du conseil régional de l'Ordre des Architectes Occitanie, des Maisons de l'Architecture – Pyrénées et Occitanie – Méditerranée et de l'accompagnement essentiel des Ecoles Nationales Supérieures d'Architecture de Toulouse et de Montpellier pour la professionnalisation des diplômés.

L'édition 2018 est avant tout la sélection des meilleurs projets par les pairs. Elle prend en compte l'investissement des candidats et valide leurs travaux, leurs propositions, leurs recherches. Le catalogue du Palmarès est un objet que les candidats peuvent utiliser comme carte de visite, figure de reconnaissance par les professionnels de la singularité et du sérieux de leur jeune démarche. Il bénéficie d'un travail graphique singulier qui donne à ce Palmarès une image très professionnelle.

Que les candidats, nombreux, soient remerciés pour leur participation ainsi que le jury.

Mais, ce que nous tenons, aussi à signaler et à saluer cette année, dans cet éditorial, c'est la qualité de l'organisation qui permet la mise en place de ce Palmarès. L'édition du catalogue est possible grâce au travail d'une petite équipe très investie qui inlassablement, avec application, contacte des architectes pour les inviter à participer au jury, lance l'appel à candidatures, coordonne les réunions préparatoires, surveille l'édition...un travail important de bénévoles engagés et soucieux de l'évolution de notre profession.

Philippe Goncalves,  
Président du conseil régional  
de l'Ordre des Architectes Occitanie

Raphaël Bétillon,  
Président de la Maison de l'Architecture  
Occitanie – Pyrénées

# Palmarès de la Jeune Architecture Occitanie 2018

Je souhaite tout d'abord remercier les 40 architectes qui nous ont adressé leurs projets.

La diversité des thèmes abordés, des territoires explorés et des approches formulées sont riches d'enseignements.

Assez vite, les projets se regroupent par catégories. Certains traitent de l'objet architectural et du rapport au territoire ; d'autres défendent des convictions et proposent des idées à travers un travail de recherche. Enfin, une dernière catégorie parle du patrimoine matériel ou immatériel et de la question du temps dans l'Architecture.

Nous avons fait le choix de récompenser par une mention chacune de ces 3 catégories bien qu'elles soient toutes transversales.

Dans la « catégorie Architecture », le Centre thérapeutique et sportif sur l'île du Ramier propose un bâtiment puissant et rationnel, mettant en scène le rapport entre une architecture épurée et un site naturel. La maîtrise du projet et les qualités graphiques ont aussi été soulignées.

Dans la « catégorie Recherche », les Autonomies fait part d'un projet engagé au service d'une institution. C'est une réflexion pertinente sur la manière d'aborder le projet à travers des dispositifs simples et économes avec la participation des utilisateurs. Très belle qualité graphique.

Enfin, dans la « catégorie Patrimoine », composer avec l'existant sur le site de la Grave est un beau travail de couture dans un tissu historique ou comment l'histoire peut-elle nous donner les outils pour fabriquer la ville de demain.

Ces mentions récompensent la qualité d'un travail et d'un enseignement dont le brut premier est de « former des intellectuels critiques avec une conscience morale. »

Clément VERGELY, Président du jury

# Zoom sur les petits projets 2018 *Sélection*

© Pierre-Louis Castro



## Mention « Architecture »

Trois pierres, Un centre Thérapeutique et sportif

Île du Ramier, Toulouse

Pierre-Louis CASTRO / ENSA Toulouse

© Elena Mary



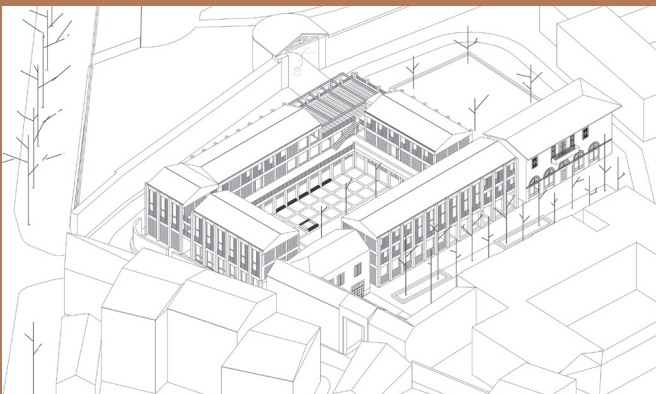
## Mention « Recherche »

Les Autonomies

Fondation Aspres Petaloudes (Les papillons blancs) à Volos, Grèce

Elena MARY / ENSA Toulouse

© Frédéric Sieng



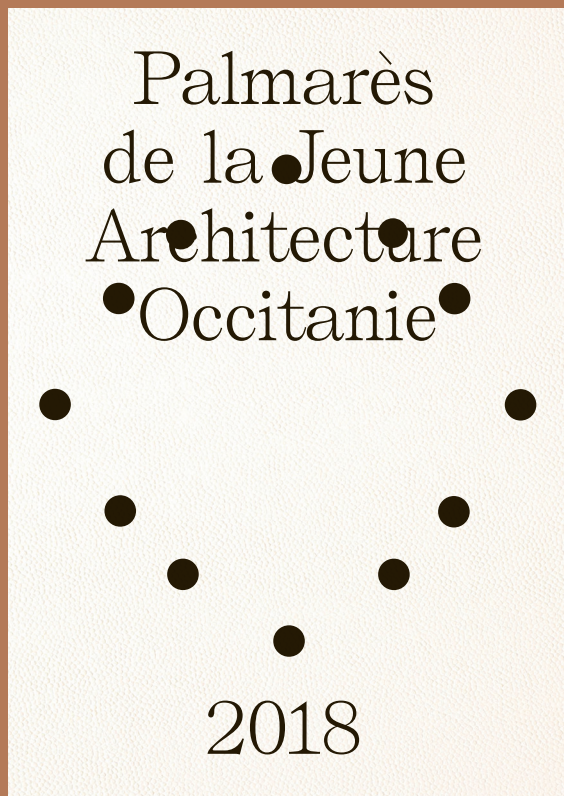
## Mention « Patrimoine »

Composer avec l'existant : une résidence d'artistes et ateliers

Cours des Dames de la Porte, Toulouse

Frédéric SIENG / ENSA Toulouse

# Palmarès de la Jeune Architecture Occitanie 2018



## Une exposition itinérante et son catalogue

Véritable vitrine de la production des Ecoles Nationales Supérieures d'Architecture de la région Occitanie, l'exposition et son catalogue deviennent des outils promotionnels et pédagogiques itinérants.



Contact : Colombine Noébès-Tourrès, *Chargée de projets culturels*  
[contact@maisonarchitecture-mp.org](mailto:contact@maisonarchitecture-mp.org)

La Maison de l'Architecture Occitanie-Pyrénées bénéficie du soutien du Ministère de la Culture /DRAC Occitanie, de la Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée, du conseil départemental de la Haute-Garonne, de Toulouse Métropole et de son Club des partenaires : Chaux et enduits de Saint-Astier, ConstruireAcier, Prodware, Sylvania, Technal et VMZINC.



L'îlot 45 – 45 rue Jacques Gamelin, 31100 Toulouse  
 05 61 53 19 89 – [www.maisonarchitecture-mp.org](http://www.maisonarchitecture-mp.org)



# Palmarès de la Jeune Architecture Occitanie 2018

## Une exposition itinérante et son catalogue

*Durée de location : pour une durée de 2 mois maximum*

*Public-cible : tout public*

*Composition :*

- 3 Panneaux A0 (841X1189 mm) en portrait
- 1 panneau A0 de présentation (841X1189 mm) en portrait
- 37 panneaux A2 (420X594 mm) en portrait.

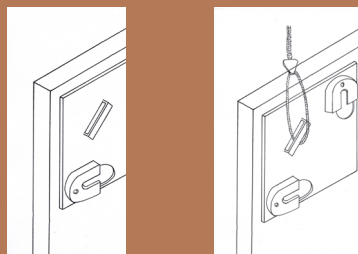
*Taille de l'exposition : 19 m linéaires au minimum sont nécessaires pour accueillir l'exposition*

*Outils de communication : Dossier de presse type - disponible au format pdf*

*Conditions d'emprunt : À la charge du preneur : organisation et frais de transport aller/retour, assurance clous à clous (valeur de l'exposition : 1535 euros), frais de montage et de démontage (à organiser par le preneur) et frais de communication, outils de communication à établir à partir de la charte graphique mise à disposition.*

*Guide de (dé)montage : Les panneaux doivent être emballés dans leur papier bulle d'origine ou de même épaisseur.*

*Instructions pour le montage et le démontage de l'exposition*  
*Ci-dessous système d'accroche au dos des panneaux.*



*Ci-dessous disposition des panneaux*

